**Самостійна робота**

для студентів 3 курсу першого (бакалаврського) рівня

з навчальної дисципліни «Теоретична фонетика»

 Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

спеціалізація: 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно)

**Тема 1.** Фонетика як лінгвістична дисципліна. Місце фонетики як підрозділу мовознавства. Її зв’язок з іншими науками.

 **Тема 2** . Предмет фонетики. Фонологія як сучасний етап розвитку фонетики. Теоретичне та практичне значення фонетики.

**Тема 3.** Звукова будова мови. Лінгвістичний, акустичний та анатомофізіологічний аспекти аналізу звуків.

**Тема 4.** Будова мовного апарату. Активні та пасивні органи мови.

**Тема 5.** Теорія фонеми. Фонема та звук. Варіанти фонеми.

**Тема 6.** Фонетизм французької мови. Вокалізм: його основні риси.

**Тема 7.** Консонатизм та його основні риси.

**Тема 8.** Артикуляторна класифікація голосних та приголосних французької мови. Відмінні риси французьких голосних та приголосних.

**Тема 9.** Склад та фонетичний складоподіл. Теорія мускульного напруження.

**Тема 10.** Принципи членування мовного потоку. Теорії складоподілу.

**Тема 11.** Стилістичний аспект французької мови. Стилі мовлення.

**Тема 12.** Мовний ритм. Ритмічна група. Типи ритмічних груп.

**Тема 13.** Ритмомелодика. Мелодика розповідного, питального та спонукального речення.

**Тема 14.** Просодія та інтонація. Функції наголосу. Типи наголосу у французькій мові. Функції та компоненти інтонації.

**Тема 15.** Зв’язування. Правила обов’язкового,факультативного та забороненого вживаннязв’язування. Типи зв’язування. Функціїзв’язування.

**Тема 16.** Чергування фонем. Фонетичні (позиційні) чергування. Чергування голосних в залежності від стилю мови. Випадне [ə].

**Тема 17.** Сегментація мовного потоку. Синтагма як значеннєва група. Фраза як значеннєва єдність.

**Тема 18.** Мелодія. Інтонаційна теорія П. Делатра. Інтонація і тип речення.

**Тема 19.** Літературна вимова сучасної французької мови.

**Тема 20.** Фонетичний аспект культури французької розмовної мови. Фонетичні вправи.

**14. Рекомендована література**

**Базова**

1. Бурчинський В.Н. Теоретическая фонетика французского языка: учебное пособие. – М.: АСТ: Восток–Запад, 2006. – 181с.
2. Федоров В.А. Теоретическая фонетика французского языка. Учебно-методическое пособие для вузов. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета,2008. – 62с.
3. Шигаревская Н.А. Теоретическая фонетика французского языка: Для ин-тов и фак. иностр. яз. Учебник. 3-еизд., испр. – М.: Высш. школа, 1982. – 271с.

**Допоміжна**

1. Андрієвська Е.М., Дем’яненко М.Я. Сучасна французька вимова. Теорія і практика: Навчальний посібник. – К.: Видавничо-поліграфічний центр “Київський університет”, 2004. – 225 с.
2. Артемов В.А. Экспериментальная фонетика. – М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1956. – 199 с.
3. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. – М., 1977. – 267 с.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. – СПб: Изд-во СпбГУ, 1991. – 149 с.
5. Гордина М.В. Фонетика французского языка. – Л.: Изд-во Ленинг. ун-та, 1973. – 208 с.
6. Дем’яненко М.Я. Вступний курс фонетики французької мови. – Київ: Вища школа, 1971. – 143 с.
7. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высшая школа, 1979. – 312 с.
8. Катагощина Н.А. О современном французском произношении. – М.: Просвещение, 1974. – 112 с.
9. Матусевич М.И. Введение в общую фонетику. – М.:Учпедгиз, 1959. – 135 с.
10. Рапанович А.Н. Фонетика французского языка. – М.: Высшая школа, 1969. – 285 с.
11. Трубецкой Н.С. Основи фонології. М., 1960.
12. Щерба Л.В. Фонетика французского языка. – М.: Высшая школа, 1963. – 309 с.
13. Bourciez E. Et J. Phonétique française // Etude historique. – Paris, 1967. – P. 164.
14. Léon P. et M. Introduction à la phonétique corrective. – P.: Hachette et Larousse, 1987. – 98 p. (електронний варіант)
15. Lerond A. Dictionnaire de la prononciation. – P.: Larousse, 1980. – 589 p. (електронний варіант)

**Інформаційні ресурси**

1. <http://www.unil.ch/ling/page12580.html>
2. <http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>
3. <http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html>
4. <http://french.chass.utoronto.ca/linguistique/prosodie/pmartin/index.html>
5. <http://www.accents-de-france.fr.st/>
6. http://valibel.fltr.ucl.ac.be/linghist/exercicesph.html