**Самостійна робота (ОІМ ІІ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | C’est bien d’être étudiant!» d’après La France en directe. Leçon **22**. Imparfait (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )... | 15 |
| 2 | **«**Jean-Marc veut vivre seul» d’après H. Troyat, Les Eygletières. Leçon **23**. Sujets à développer (p.360).  Ma chambre, mon appartement: mon ami a déménagé.... | 15 |
| 3 | **«**Les vacances de Danielle». Leçon **24**.  Textes supplémentaires (p.385-386). S’orienter dans la ville. | 15 |
| 4 | **«**Christophe donne des leçons de musique». Leçon **25**.  Degrés de comparaison des adverbes (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Textes supplémentaires (p.413-415). | 15 |
| 5 | **«**Tartarin de Tarascon en Afrique». Leçon **26**.  Pronoms relatifs «qui», «que» (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Le portrait physique et moral de l’homme.  Saint-Exupéry «Le petit prince» (ch.1-10), résumé, devoirs par chapitres. | 15 |
| 6 | **«**Le capitaine Nemo». Leçon **27**.  Plus-que-parfait (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Textes supplémentaires (p.473-475). Saint-Exupéry «Le petit prince» (ch.11-20), résumé, devoirs par chapitres. | 15 |
| 7 | **«**Georges Duroy devient journaliste» d’après G. de Maupassant, Bel-Ami. Leçon **28**. Concordance des temps de l’indicatif (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Saint-Exupéry «Le petit prince» (ch.11-20), résumé, devoirs par chapitres. | 15 |
| 8 | **«**Les belles manières». Leçon **29.**  Article partitif. Forme passive. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p.)  Les repas en France. La cuisine française. | 15 |
| 9 | «Jacques est reçu» d’après R.Martin du Gard. Leçon**1**. (Потушанская Л.Л., Юдина И.А. Практический курс французского языка. Часть І.). Question indirecte. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 15 |
| 10 | «Tous les matins». Leçon **2**. Sujets de conversation IV (p.46). Textes supplémentaires «Robert fait connaissance avec Cathrine» (p.47-49). | 15 |
| 11 | «La nouvelle bonne». Leçon **3**. Textes supplémentaires «Chez Cathrine» (p.74-75). Mise en relief. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 20 |
| 12 | «Le médecin de campagne». Leçon **4**. Conditionnel passé.  (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 15 |
| 13 | «Tout l’or du monde». Leçon **5**. Sujets de conversation III-IV (p.117). Pronoms conjoints EN et Y. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 20 |
| 14 | «J’ai soif d’innocence». Leçon **7**. Récapitulation (p.137-147). Elsa Triolet «Roses à crédit». | 15 |
| 15 | «On se voit d’un autre oeil». Leçon **8**. Subjonctif présent.  (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 20 |
| 16 | Subjonctif passé. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 15 |
| 17 | «A Orly». Leçon **12**. Futur antérieur. (Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p. )  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 16 |
| 18 | «Sylvie sans travail». Leçon **13**. Passé antérieur.(Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка, p.)  Elsa Triolet «Roses à crédit». | 20 |
|  |  |  |
|  | Разом | 296 |